

CORALE CITTÀ DI GRADISCA D'ISONZO



La “Corale Città di Gradisca d’Isonzo”, a voci miste, diretta dal Maestro Luca Perissin, dedica il proprio repertorio alla polifonia sacra, profana ed al canto popolare. Nel seppur breve arco di tempo dalla sua costituzione, avvenuta nel marzo del 2005, la Corale ha già al proprio attivo numerosi concerti e positivi consensi poiché l’approccio alla musica e l’entusiasmo che traspare dal gruppo fanno sì che il prodotto artistico possa essere apprezzato anche da un pubblico molto attento. Nel 2007 ha dato vita alla nuova Rassegna Corale “Armonie in Fortezza” a Gradisca d’Isonzo, manifestazione inserita nei festeggiamenti della “Giornata Nazionale della musica popolare” che ha luogo la terza domenica di maggio di ogni anno. Ha partecipato all’11° e 12° edizione di Corovivo, concorso corale organizzato dall’USCI regionale, classificandosi, in entrambe le occasioni, nella fascia di merito.

LUCA PERISSIN



Luca Perissin, goriziano, titolato in Organo e Composizione organistica al conservatorio “G. Tartini” di Trieste (Cl. Prof. Girotto), presta da tempo la sua opera di collaboratore organistico e pianistico nel settore corale e da camera. È attivo, inoltre, in veste di Solista. Si è occupato di vari aspetti della problematica musicale con particolare riguardo al settori filologico, pedagogico, compositivo (oltre ad alcuni lavori per organo, voci, coro, ha ultimamente armonizzato brani folcloristici friulani per la formazione strumentale di banda e coro), partecipando a Seminari Internazionali di interpretazione

tenuti dai Maestri Radulescu, Vogel, Chapuis.

Si interessa anche all'Arte organaria e alla progettazione fonica di nuovi organi. Ha al suo attivo numerosi concerti tenuti in Italia e all'estero sia come Solista, sia come Organista del "Quintetto d'Ottoni Friuli Venezia Giulia" e del "Tergeste Trumpet Consort".

Svolge attività didattica nel campo musicale e formativo con i bambini dai 6 ai 14 anni.

E' stato direttore della corale "C.A. Seghizzi" di Gorizia dal 1997 al 2004.

Ha partecipato a corsi di composizione e direzione corale tenuti dai Maestri Scattolin, Pfaff, Grün e Martinolli d'Arcy.

Ha inciso, nel 2000, il CD "Risonanze" per due trombe ed organo per la produzione East Border Sound di Trieste.

Nel marzo del 2005 ha fondato la "Corale Città di Gradisca d'Isonzo" della quale è attualmente il direttore.

SIRIANA ZANOLLA



Siriana Zanolla ha iniziato a cantare nel coro di Voci bianche diretto dalla prof. Iris Caruana con cui ha studiato anche pianoforte; ha intrapreso lo studio del canto lirico con la soprano M. Erato e si è poi perfezionata con S. Doz e con il M.o L. Toffolo, diplomandosi poi al Conservatorio "G. Tartini" di Trieste. E' docente a tempo indeterminato presso l'Istituto Comprensivo "L. Verni". Si dedica da diversi anni all'insegnamento dell'Educazione musicale rivolta ad alunni di varie età dalla scuola dell'infanzia a quella primaria e superiore. E' impegnata nel settore della direzione corale ed in particolare

di cori di Voci bianche. Ha frequentato vari corsi di specializzazione riguardanti l'educazione musicale: metodi Willems e Orff, corsi di direzione corale e di vocalità, tenuti dal M.o Nicola Conci, dal M.o Giulio Monaco e da G. Abbà, i corsi di formazione aggiornamento musicale organizzati dal Conservatorio "G. Tartini" e dalla Fondazione Teatro lirico "G. Verdi" di Trieste, il corso di musicoterapia organizzato dall'Istituto "Vivaldi" e numerosi convegni organizzati dall'Associazione Corale "C. A. Seghizzi". Ha partecipato, con i gruppi corali che dirige ed ha diretto, a varie rassegne, concerti e manifestazioni.

E' docente di canto presso la Fondazione Musicale "Città di Gorizia" dall'anno scolastico 2007/2008.

Svolge attività concertistica sia come cantante solista, sia in varie formazioni.